

Novedades de la Biblioteca del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía

**Monografías
Abril - Junio 2024**

PRESENTACIÓN

El presente boletín de novedades bibliográficas, con periodicidad trimestral, pretende ser un instrumento para la difusión de la colección de publicaciones monográficas en cualquier soporte, reunidas, conservadas y catalogadas en la Biblioteca del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. En él se diferencian tres partes:

- La primera, que contiene ordenadas alfabéticamente las referencias bibliográficas completas de las monografías que han ingresado en la Biblioteca durante el período cronológico que abarca el boletín, acompañadas de la correspondiente signatura topográfica que permite su localización.
- La segunda, que contiene los índices que facilitan la búsqueda dentro del boletín: índice principal, índice de autores, índice de entidades, índice títulos, índice de series e índice de materias.
- La tercera, que contiene los sumarios de dichas monografías.

Las publicaciones monográficas referenciadas en este boletín corresponden a las novedades ingresadas en la Biblioteca del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía durante los meses de **abril a junio de 2024** y pueden consultarse gratuitamente en sus instalaciones en la siguiente dirección:

Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía
Pabellón de Nueva Zelanda
C/ Leonardo Da Vinci, n. 21. Isla de La Cartuja
41071 - SEVILLA
E-mail: biblio.ieca@juntadeandalucia.es
Teléfono: 955 033 800
Fax: 955 033 816

Horario de atención al público:

Jueves: de 9:00h a 14:00h. y de 16:00 a 19:00 h.

Lunes, martes, miércoles y viernes: de 9:00h a 14:00h.

Horario de verano (del 15 de junio al 15 de septiembre), Semana Santa, Feria de Sevilla y Navidad (del 24 de diciembre al 6 de enero): de lunes a viernes de 9:00h. a 14:00h.

MONOGRAFÍAS



1

Archivo Municipal de Huelva

Archivo Municipal de Huelva 750 aniversario (1265-2015): el investigador y el documento / [dirección y coordinación, M^a Dolores Lazo López]. – [Huelva] : Ayuntamiento de Huelva : CEPESA, D.L. 2015

49 p. : fot. col. ; 30 cm.

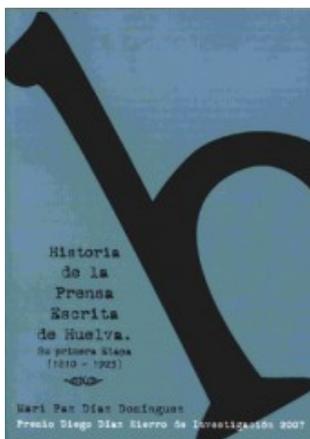
D.L. H 59-2015. – ISBN 978-84-88267-40-5

1. Archivo Municipal de Huelva – Fuentes. 2. Huelva – Historia – Fuentes. I. Lazo López, María Dolores. II. Huelva. Ayuntamiento

Localización: BIB (Biblioteca)

Signatura: CART399

[Acceso al sumario](#)



2

Díaz Domínguez, Mari Paz

Historia de la prensa escrita en Huelva: su primera etapa (1810-1923) / Mari Paz Díaz Domínguez. – Huelva : Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2008

327 p. : il. ; 24 cm.

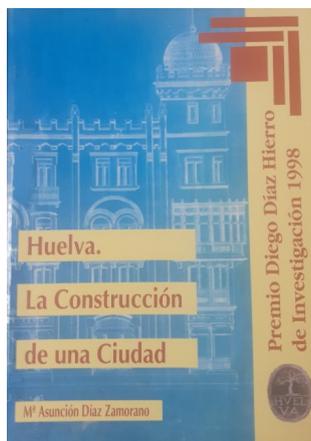
D.L. H-79-2008. – ISBN 978-84-88267-04-7

1. Prensa – Historia – S. XIX-S. XX – Huelva. I. Huelva: Ayuntamiento

Localización: BIB (Biblioteca)

Signatura: SIG06937

[Acceso al sumario](#)



3

Díaz Zamorano, Asunción

Huelva : La construcción de una ciudad / M. Asunción Díaz Zamorano. – Huelva : Ayuntamiento, [1999]

374 p. : il. ; 24 cm.

Premio Diego Díaz Hierro de Investigación 1998. – Indices. – Bibliografía: p. 347-357.

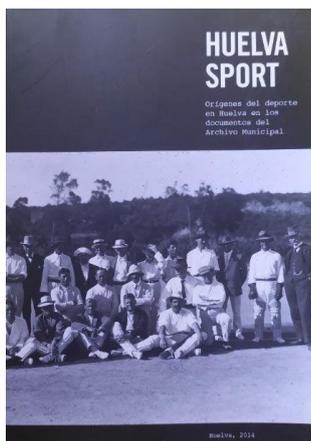
D.L. H 320-1999. – ISBN 84-88267-10-X

1. Urbanismo. 2. Huelva (Provincia) – Historia. I. Huelva. Ayuntamiento

Localización: BIB (Biblioteca)

Signatura: CART398

[Acceso al sumario](#)



4

Huelva sport : orígenes del deporte en Huelva en los documentos del Archivo Municipal / [dirección y coordinación, María Dolores Lazo López; selección documental y diseño de la edición, Luisa Borrallo Oliver]. – Huelva : Ayuntamiento de Huelva : CEPESA, 2014.

196 p. ; 24 cm.

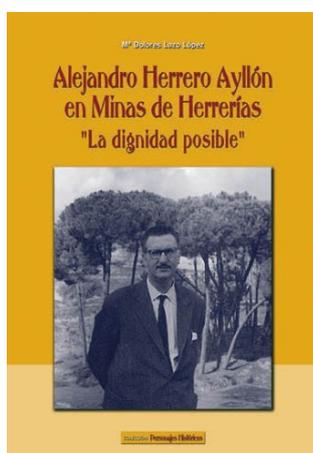
D.L. H 81-2014. – ISBN 978-84-88267-39-9

1. Archivo Municipal de Huelva – Fuentes. 2. Deportes – Huelva – Historia – S. XIX-S. XX – Fuentes. I. Lazo López, María Dolores. II. Borrallo Oliver, Luisa. III. Huelva. Ayuntamiento

Localización: BIB (Biblioteca)

Signatura: SIG06936

[Acceso al sumario](#)



5

Lazo López, María Dolores

Alejandro Herrero Ayllón en Minas de Herrerías : "la dignidad posible" / Mª Dolores Lazo López. – [Huelva] : Ayuntamiento de Huelva ; Puebla de Guzmán, Huelva :Asociación Herrerías, D.L. 2013

94 p. : il.c ; 24 cm. – (Personajes históricos.)

D.L. H 34-2013. – ISBN 978-84-695-6711-1

1. Minería - Edificios. 2. Minas de Herrerías (Huelva). 3. Herrero Ayllón, Alejandro. I. Título. II. Serie

Localización: BIB (Biblioteca)

Signatura: CART397

[Acceso al sumario](#)

ÍNDICE PRINCIPAL

Alejandro Herrero Ayllón en Minas de Herrerías : "la dignidad posible": 5
Archivo Municipal de Huelva: 1
Archivo Municipal de Huelva – Fuentes: 1, 4
Archivo Municipal de Huelva 750 aniversario (1265-2015): el investigador y el documento: 1
Borrallo Oliver, Luisa: 4
CEPSA: 1, 4
Deportes – Huelva – Historia – S. XIX-S. XX – Fuentes: 4
Díaz Domínguez, Mari Paz: 2
Díaz Zamorano, Asunción: 3
Herrero Ayllón, Alejandro: 5
Historia de la prensa escrita en Huelva: su primera estapa (1810-1923): 2
Huelva. Ayuntamiento: 1, 2, 3, 4
Huelva – Historia – Fuentes: 1
Huelva (Provincia) – Historia: 3
Huelva : La construcción de una ciudad: 3
Huelva sport : orígenes del deporte en Huelva en los documentos del Archivo Municipal: 4
Minas de Herrerías (Huelva): 5
Minería – Edificios: 5
Lazo López, María Dolores: 1, 4, 5
Personajes históricos: 5
Prensa – Historia - S. XIX-S. XX – Huelva: 2
Urbanismo: 3

ÍNDICE DE AUTORES PERSONALES

Borrallo Oliver, Luisa: 4
Díaz Domínguez, Mari Paz: 2
Díaz Zamorano, Asunción: 3
Herrero Ayllón, Alejandro: 5
Lazo López, María Dolores: 1, 4, 5

ÍNDICE DE ENTIDADES

Archivo Municipal de Huelva: 1
Archivo Municipal de Huelva – Fuentes: 1, 4
CEPSA: 1, 4
Huelva. Ayuntamiento: 1, 2, 3, 4

ÍNDICE DE TÍTULOS

- Alejandro Herrero Ayllón en Minas de Herrerías : "la dignidad posible": 5
Archivo Municipal de Huelva 750 aniversario (1265-2015): el investigador y el documento: 1
Historia de la prensa escrita en Huelva: su primera etapa (1810-1923): 2
Huelva : La construcción de una ciudad: 3
Huelva sport : orígenes del deporte en Huelva en los documentos del Archivo Municipal: 4

ÍNDICE DE SERIES

Personajes históricos: 5

ÍNDICE DE MATERIAS

Archivo Municipal de Huelva: 1
Deportes – Huelva – Historia – S. XIX-S. XX – Fuentes: 4
Huelva – Historia – Fuentes: 1
Huelva (Provincia) – Historia: 3
Minas de Herrerías (Huelva): 5
Minería – Edificios: 5
Prensa – Historia - S. XIX-S. XX – Huelva: 2
Urbanismo: 3

La Casa Consistorial, por Pedro Rodríguez González. *Pag. 6*

La primera “palmera” de la Refinería “La Rábida”, por José Antonio Agüera Urbano. *Pag. 8*

Las Actas Capitulares de 1515, por Felipe Albea Carlini. *Pag. 10*

Formación y evolución de la Plaza de las Monjas, por José Arias Fontenla. *Pag. 12*

Colección de estampas devocionales del Fondo Diego Díaz Hierro, por Luisa Borralló Oliver. *Pag. 14*

La recreación del puerto de Huelva en época romana a través de un documento pictórico del Archivo Municipal de Huelva, por Juan M. Campos Carrasco. *Pag. 16*

Sevillanas bíblicas, por Juan Francisco Canterla González. *Pag. 18*

La participación de Alejandro Herrero en la construcción del edificio del Obispado de Huelva, por Manuel Jesús Carrasco Terriza. *Pag. 20*

El privilegio rodado de 1267: los límites de Huelva en época de Alfonso X el Sabio, por Juan Luis Carriazo Rubio. *Pag. 22*

Proyecto de kiosco para la música, por Asunción Díaz Zamorano. *Pag. 24*

Panorámica de Huelva de Rocafull, por Ramón Fernández Beviá. *Pag. 26*

Expediente de depuración del Secretario de la Corporación Municipal Don Manuel Garrido Perelló. Huelva, 1940, por Cristóbal García García. *Pag. 28*

El patronazgo de San Sebastián en Huelva. Historia de un secuestro, por Manuel José de Lara Ródenas. *Pag. 30*

D^a. Mafalda, D^a. Elvira, el Obispo de Silves y el Concejo de Huelva. Inicios de un pleito centenario, por M^a Dolores Lazo López. *Pag. 32*

Manuel Siurot y su tarea americanista en los fastos del centenario argentino (1910), por Rosario Márquez Macías. *Pag. 34*

El encanto del Museo Municipal Taurino, por Antonio José Martínez Navarro. *Pag. 36*

Almadrabas de la costa onubense, por Lourdes Miró Liaño. *Pag. 38*

Eduardo Criado Requena. La ciudad de los rascacielos, por Eloy Navarro Domínguez. *Pag. 40*

Wilhelm Sundheim, “hijo adoptivo” de la ciudad de Huelva, por María Antonia Peña Guerrero. *Pag. 42*

De Palos al Plata, por Juan Quintero de Estrada. *Pag. 44*

Las bulas de León X. Las ermitas de Huelva hace cinco siglos, por Eduardo J. Sugrañes Gómez. *Pag. 46*

El arquitecto Francisco Sedano, por Lourdes de la Villa Márquez. *Pag. 48*

ÍNDICE

Introducción	9
I- El nacimiento de la prensa en la provincia de Huelva	21
II- El desarrollo de la prensa onubense en la primera mitad del siglo XIX (1820- 1868)	31
III- El nacimiento de la prensa política. El Sexenio Revolucionario (1868- 1874)	53
IV- La Edad de Oro de la prensa Onubense. La Restauración en la ciudad de Huelva (1874 - 1923)	67
IV.1.- La prensa 'independiente'	74
IV.2.- La prensa política	89
IV.2.1.- La prensa liberal	90
IV.2.2.- La prensa conservadora	120
IV.2.3.- La prensa republicana	147
IV.2.4.- La prensa obrera	173
IV.3.- La prensa no política	185
IV.3.1.- Prensa satírica	186
IV.3.2.- Periodismo económico	197
IV.3.3.- Los sectores profesionales. El periodismo pedagógico	207
IV.3.4.- Prensa católica	226
IV.3.5.- La prensa cultural	241
IV.3.6.- La prensa ilustrada	261
IV.3.7.- Prensa taurina y deportiva	278
V- Conclusiones	293
Anexos	301

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO	15
PREÁMBULO	17

PRIMERA PARTE: LA CONFORMACIÓN DE LA CIUDAD

1. La ciudad en su historia	25
1.1. El solar y la historia	26
2. Huelva y su más temprano despertar: de puerto pesquero a capital de provincia	35
2.1. La cómoda pugna por la capitalidad	36
2.2. La víspera del nombramiento	38
2.3. La nueva capital y sus primeros pasos	41
3. Huelva y el impacto británico	53
3.1. La Huelva que recibe a los ingleses	56
3.2. El aterrizaje británico	59
3.3. La primera Huelva industrial	69
4. Realidad, sueño y utopía en la ciudad de Huelva o el amanecer de un nuevo siglo	85
4.1. La visita de Alfonso XII: preludio de la explosión americanista	86
4.2. Huelva y el IV Centenario o el despuntar de la conciencia ciudadana	91
4.3. El debate sobre la Huelva real y la Huelva soñada	113
4.4. La continuidad del nuevo siglo	118

SEGUNDA PARTE: LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD

1. La ciudad y su morfología	123
2. La ciudad y sus constructores	131
3. La construcción urbanística	155
3.1. La improvisada reforma del casco antiguo	156
3.2. El plan de ensanche de 1926 o el germen del planeamiento urbanístico onubense	175
4. El equipamiento y la ciudad	199
5. La construcción edilicia	209
5.1. Arquitectura pública	212
5.1.1. Edificios comerciales	214
5.1.2. Centros educativos	226

5.1.3. Edificios sanitarios.....	237
5.1.4. Edificios institucionales.....	245
5.1.5. Centros culturales y de espectáculos.....	256
5.1.6. Edificios residenciales.....	262
5.1.7. Cementerios.....	265
5.1.8. Arquitectura efímera.....	274
5.1.9. Mobiliario urbano.....	277
5.2. Arquitectura industrial.....	282
5.2.1. Construcciones vinculadas al ferrocarril.....	283
5.2.2. Fábricas y talleres.....	288
5.2.3. Almacenes y cocheras.....	293
5.3. Arquitectura doméstica.....	298
5.3.1. La vivienda burguesa.....	300
A) Casas de pisos.....	301
B) Viviendas unifamiliares entre medianeras.....	306
C) Chalets.....	316
5.3.2. La vivienda obrera.....	323
A) Viviendas unifamiliares independientes.....	325
B) Conjuntos de viviendas.....	326
C) La ciudad-jardín y el barrio Reina Victoria.....	328
5.4. Arquitectura religiosa.....	331
EPÍLOGO.....	335
BIBLIOGRAFÍA.....	343
ÍNDICE DE AUTORES Y OBRAS.....	359
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	369

ABREVIATURAS UTILIZADAS

- A.A.P.H.** Archivo de la Autoridad Portuaria de Huelva.
A.D.P.H. Archivo de la Diputación Provincial de Huelva.
A.G.A. Archivo General de la Administración.
A.M.H. Archivo Municipal de Huelva.
A.R.A.B.A.S.F. Archivo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

ÍNDICE

Preámbulo y agradecimientos p.10

Los orígenes p.12

El Departamento Médico de la R.T.C. L. y el deporte p.24

Los Mackay p.26

Primeros campos de sport p.36

La educación física p.46

Los Sports

Lawn Tennis p.60

Cricket p.68

Foot-Ball p.74

Golf p.96

Basket p.100

Regatas p.114

El velocípedo p.120

Esgrima p.130

Billar p.136

Jornadas de Caza p.142

Tiro de Pichón p.158

Palabras de Carolina Marín,
jugadora profesional de bádminton p.167

ÍNDICE



PRESENTACIÓN	7
PRÓLOGO	9
INTRODUCCIÓN.....	13
ALEJANDRO HERRERO AYLLÓN EN MINAS DE HERRERÍAS.	
“LA DIGNIDAD POSIBLE”	15
1. INTRODUCCIÓN	15
2. LLEGADA A HUELVA	17
3. SU OBRA.....	21
3.1. Los principios teóricos	21
3.2. Obras a particulares	25
3.3. Las viviendas sociales	27
3.4. Alejandro Herrero, Urbanista.....	31
4. LA CONSTRUCCIÓN DE LA ALDEA MINERA LAS HERRERÍAS.....	34
4.1. Antecedentes.....	37
4.2. El conjunto	38
4.3. Desarrollo de las Obras	48
4.4. Inauguración.....	53

4.5. Construcción de la capilla, la escuela, y el escultor	
Antonio Cano Correa	57
4.6. El cine	72
5. EL POBLADO ACTUAL	74
6. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES.....	86
BIBLIOGRAFÍA DE ALEJANDRO HERRERO.....	91
1. Bibliografía básica de Alejandro Herrero.....	91
2. Bibliografía básica sobre Alejandro Herrero	93
Siglas	94