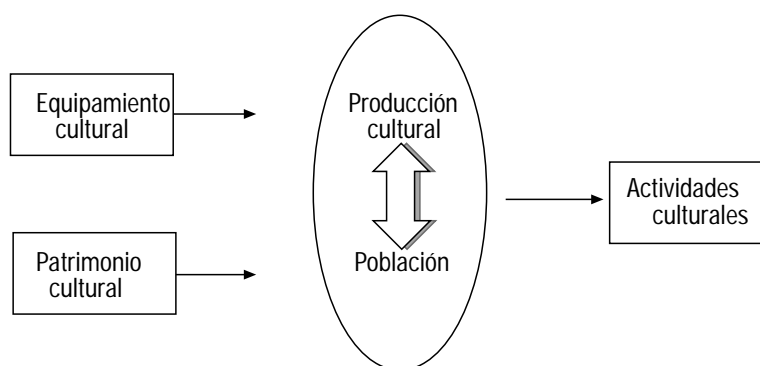


16. Cultura

Índice del capítulo 16

Fuentes y metodología	595
Conceptos y definiciones	597
16.1. Equipamiento y patrimonio cultural	599
16.1.1. Archivos según institución que los gestiona y tipo por provincia. Año 2002	599
16.1.2. Bibliotecas según tipo y fondo existente en las mismas por provincia. Año 2000	600
16.1.3. Usuarios y fondos existentes en la Biblioteca de Andalucía. Año 2002	601
16.1.4. Bibliotecas públicas provinciales y fondos existentes en las mismas por provincia. Año 2002	601
16.1.5. Bibliotecas públicas municipales y fondos existentes en las mismas por provincia. Año 2001	602
16.1.6.G. Dotación de bibliotecas públicas provinciales y municipales por habitante y provincia. Año 2002	602
16.1.7. Bienes inmuebles sometidos a algún régimen de protección legal según interés cultural por provincia. Año 2002	603
16.1.8. Bienes muebles sometidos a algún régimen de protección legal según interés cultural por provincia. Año 2002	604
16.2. Producción cultural	605
16.2.1. Producción editorial según tipo por provincia. Año 2002	605
16.2.2. Libros y folletos editados por provincia. Año 2002	605
16.3. Actividades culturales	606
16.3.1. Usuarios y actividades realizadas en el sistema andaluz de archivos por provincia. Año 2002	606
16.3.2. Usuarios y servicios en las bibliotecas públicas provinciales por provincia. Año 2002	607
16.3.3. Usuarios y servicios en las bibliotecas públicas municipales por provincia. Año 2002	607
16.3.4.G. Distribución de los usuarios en bibliotecas públicas por provincia. Año 2002	608
16.3.5. Usuarios y actividades realizadas en los centros de la Consejería de Cultura por provincia. Año 2002	609
16.3.6.G. Evolución de los visitantes a museos y a zonas y conjuntos arqueológicos y monumentales en Andalucía. Años 1991-2002	610
16.3.7. Visitantes a museos y a zonas y conjuntos arqueológicos y monumentales por provincia. Año 2002	611

Fuentes y metodología



Consejería de Cultura

La unidad estadística de esta consejería proporciona, de acuerdo con el Plan Estadístico de Andalucía, estadísticas que permiten conocer, en lo que a equipamiento cultural se refiere, las características principales de las bibliotecas, archivos, museos, conjuntos monumentales así como los servicios que se prestan.

En lo que respecta a actividades culturales, produce estadísticas que permiten conocer las características fundamentales de utilización de los equipamientos culturales y de las actividades que en ellos se desarrollan, así como los grados de accesibilidad, cobertura y frecuencia de uso de los mismos.

Estadística de bibliotecas. INE

La Estadística de bibliotecas, realizada por el INE desde 1960, tiene como objetivo conocer el número de bibliotecas y puntos de servicio existentes en España, así como sus fondos y movimientos, equipamientos, personal y gastos. El estudio se lleva a cabo por tipo de biblioteca y por comunidad autónoma y provincia.

Esta investigación se realiza bianualmente y su ámbito se extiende a todas las bibliotecas instaladas en territorio español, cualquiera que sea su dependencia administrativa, excepto las privadas cuya utilización no esté permitida al público. La información es relativa al año natural, aunque algunas características vienen referidas a 31 de diciembre del año investigado.

Estadística de la producción editorial. INE

Es una estadística realizada anualmente por el INE desde 1965, que abarca las publicaciones no periódicas impresas y editadas en el país y las impresas en España procedentes de editoriales extranjeras, puestas a disposición del público, es decir, de carácter exclusivamente comercial, para lo que ha sido necesario la concesión del correspondiente ISBN. Se excluyen las publicaciones editadas con fines publicitarios, horarios, tarifas, guías telefónicas, programas de espectáculos, exposiciones o ferias, estatutos y balances de sociedades, partituras, y la producción cartográfica con excepción de los atlas.

Los datos primarios para la realización de esta estadística se toman directamente de los libros que cada impresor entrega en la Sección de Depósito Legal del Departamento de Proceso Bibliográfico de la Biblioteca Nacional, de la documentación que los acompaña y de la ficha que elabora la Agencia Española del ISBN.

Para evitar la confusión que puede producir el disponer de distintos resultados sobre la misma materia hay que aclarar que, si la fuente es el Depósito Legal, se contabilizan los depositados en él, independientemente de su destino y si la fuente es la Agencia del ISBN, se contabilizan sólo aquellos títulos que se van a comercializar.

Conceptos y definiciones

16.1. Equipamiento y patrimonio cultural

Archivos

Archivo

Conjunto orgánico de documentos, o la agrupación de varios de ellos, conservados total o parcialmente por personas públicas o privadas con fines de gestión, defensa de derechos, información, investigación y cultura.

Reciben también el nombre de archivo las instituciones donde se conservan, ordenan o difunden conjuntos orgánicos de documentos.

Se entiende por archivo de uso público de Andalucía todos los de competencia autonómica, tanto los de titularidad pública como privada, que reciban de los poderes públicos subvenciones o ayudas en cuantía superior a la mitad de su presupuesto ordinario o disfruten de beneficios fiscales.

Archivos de institución estatal

Son aquellos cuya titularidad corresponde a la Subdirección General de Archivos Estatales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, excepto el Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares que, aunque también es de titularidad del Ministerio, está incluido en la Administración central.

Bibliotecas

Biblioteca

Se considera como biblioteca a la unidad administrativa, es decir, a toda biblioteca independiente o grupo de bibliotecas que tengan una misma dirección o una administración única.

Punto de servicio es toda biblioteca que preste servicios a los usuarios en un local aparte, tanto si es independiente como si forma parte de un grupo de bibliotecas que constituyen una unidad administrativa. Se clasifican en diversas categorías.

Bibliotecas especializadas

Dependen de una asociación, servicio oficial, centro de investigación, sociedad erudita, asociación profesional, institución cultural, cámara de comercio, museo, o de cualquier

otro organismo, y sus fondos pertenecen en su mayor parte a una disciplina o rama particular.

Bibliotecas importantes no especializadas

Son aquellas de carácter científico o erudito, que ni son universitarias, ni nacionales, aunque puedan ejercer funciones de biblioteca nacional en un área geográfica determinada.

Bibliotecas de instituciones de enseñanza superior

Dedicadas primordialmente al servicio de los estudiantes y del personal docente de las facultades universitarias, escuelas técnicas superiores, escuelas universitarias y demás centros de enseñanza superior públicos y privados. Pueden estar abiertas también al público en general.

Bibliotecas nacionales

Son responsables de la adquisición y conservación de ejemplares de todas las publicaciones impresas en el país y funcionan como bibliotecas de depósito en virtud de disposiciones sobre el Depósito Legal o de otras normas legales.

Bibliotecas públicas

Se entiende por biblioteca de uso público en Andalucía todos aquellos centros bibliotecarios de competencia autonómica y titularidad pública, así como los de titularidad privada que reciban de los poderes públicos subvenciones o ayudas en cuantía superior a la mitad de su presupuesto ordinario o disfruten de beneficios fiscales.

Se configura como la institución mediante la cual la Junta de Andalucía, el resto de los poderes públicos y las entidades privadas, ponen a disposición de los ciudadanos un conjunto organizado de libros, publicaciones periódicas, registros sonoros y audiovisuales y otros registros culturales y de información. Su finalidad es el desarrollo cultural, la enseñanza, investigación, información, educación permanente y el enriquecimiento del ocio, en beneficio de la comunidad.

Biblioteca pública municipal

Es aquella cuya titularidad y gestión corresponde al ayuntamiento. Se incluyen también bajo este término las agencias de lectura.

Biblioteca pública provincial

Son aquellas de titularidad estatal pero gestionadas por la Junta de Andalucía.

Patrimonio histórico

Bien de Interés Cultural (BIC)

Aquellos bienes muebles o inmuebles, pertenecientes al Patrimonio Histórico Andaluz, que son objeto de protección y tutela mediante su declaración como Bien de Interés Cultural (BIC), de acuerdo con el procedimiento previsto en la legislación vigente.

Los bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz podrán ser inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz o declarados Bien de Interés Cultural. Los bienes muebles incluidos de forma expresa en la inscripción específica de un inmueble en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz o sean declarados Bien de Interés Cultural, son inseparables del inmueble del que forman parte.

Los bienes inmuebles pueden ser objeto de inscripción específica en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz o declarados Bien de Interés Cultural.

Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz

Es el instrumento administrativo en el que se inscriben, describen y, en su caso, regulan y tutelan, particularizadamente, los bienes integrantes del patrimonio histórico andaluz.

Conjunto histórico

Agrupaciones homogéneas de construcciones urbanas o rurales que sobresalgan por su interés histórico, arqueológico, artístico, científico, social o técnico, con coherencia suficiente para constituir unidades susceptibles de clara delimitación.

Expediente incoado

Acto administrativo por el que se inicia el expediente para la declaración de Bien de Interés Cultural o inscripción específica en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz. La incoación del expediente supone la aplicación provisional del mismo régimen de protección previsto para los bienes ya declarados o inscritos.

Jardín histórico

Jardín de destacado interés por razón de su origen, su historia o su valor estético, sensorial o botánico.

Lugares de interés etnológico

Aquellos parajes naturales, construcciones o instalaciones vinculados a formas de vida, cultura y actividades tradicionales del pueblo andaluz, que merezcan ser preservados por su valor etnológico.

Monumentos

Edificios y estructuras de relevante interés histórico, arqueológico, artístico, etnológico, científico, social o técnico, con inclusión de los muebles, instalaciones y accesorios que expresamente se señalen.

Patrimonio histórico andaluz

Está integrado por los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, que se encuentren en Andalucía. También forman parte del mismo el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas, así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico, histórico o antropológico.

Sitio histórico

Lugares susceptibles de delimitación espacial unitaria que tengan un interés destacado bajo el aspecto histórico, arqueológico, artístico, científico, social o técnico.

Zona arqueológica

Aquellos espacios claramente delimitados en los que se haya comprobado la existencia de restos arqueológicos de interés.

16.2 Producción cultural

Folleto

Publicación de las mismas características que el libro, de 49 páginas o menos.

Libro

Publicación impresa no periódica que consta como mínimo de 49 páginas, sin contar las de cubierta, editada en el país y puesta a disposición del público.

Microficha

Se refieren, fundamentalmente, a tesis doctorales publicadas por las universidades de Andalucía.

16.3 Actividades culturales

Actividades culturales

Exposiciones, cursos, conferencias, presentación de libros, organizados por los propios centros o cualquier organismo, o empresa en las instituciones culturales dependientes de la Consejería de Cultura.

Museos

Instituciones de carácter permanente, abiertas al público, y orientadas al interés general de la comunidad, que recogen, adquieren, ordenan, conservan, estudian y exhiben de forma científica, didáctica y estética, conjuntos de bienes muebles de valor cultural, testimonios de la actividad del hombre y su entorno natural, con fines de investigación, educación, disfrute y promoción científica y cultural.

Abreviaturas

BIC: Bien de Interés Cultural.

IGMB: Inventario General de Bienes Muebles.

16. Cultura

16.1. Equipamiento y patrimonio cultural

16.1.1. Archivos según institución que los gestiona y tipo por provincia. Año 2002

	Andalucía	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	España
De institución autonómica										
Archivo General de Andalucía	1	-	-	-	-	-	-	-	1	..
Archivos centrales de las Consejerías	13	-	-	-	-	-	-	-	13	..
Archivos locales	773	104	43	76	170	81	97	99	103	..
De institución estatal										
Históricos	11	1	1	1	2	1	1	1	3	60
Administración central	266	37	30	-	29	-	58	82	30	1.208
Administración autonómica	106	32	26	7	13	6	5	3	14	325
Órganos constitucionales	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Parlamentarios	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
Judiciales	780	94	78	-	137	-	225	144	102	4.277
Militares	14	-	3	-	11	-	-	-	-	62
Locales	599	63	45	11	144	22	94	121	99	6.244
Eclesiásticos	1.027	83	82	1	2	-	221	287	-	14.118
Hospitales	38	4	15	-	7	-	8	2	2	168
Centros benéficos	51	2	7	-	19	-	10	3	10	157
Entidades bancarias	23	-	9	1	2	-	7	-	4	757
Empresas	384	35	63	6	8	-	149	95	28	1.739
Partidos políticos	17	-	3	-	4	-	3	7	-	57
Sindicatos y patronales	11	-	5	-	1	-	2	2	1	74
Medios de comunicación	20	3	3	-	9	-	4	-	1	97
Nobiliarios	14	-	1	2	2	-	2	-	7	110
Personales y familiares	58	1	2	-	8	-	8	15	24	215
Centros docentes	221	13	35	1	29	-	93	33	17	1.845
Instituciones científicas y de investigación	41	2	5	1	12	-	1	13	7	180
Asociaciones	217	15	23	2	35	-	66	48	28	1.000
Cámaras agrarias	174	1	23	-	7	-	70	67	6	1.414
Total	4.859	490	502	109	651	110	1.124	1.022	500	34.113

FUENTES: Consejería de Cultura

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Centro de información documental de archivos. Censo guía de archivos. WEB

16.1.2. Bibliotecas según tipo y fondo existente en las mismas por provincia. Año 2000

	Andalucía	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	España
Nacionales y otras importantes no especializadas										
Número	9	1	1	1	2	1	1	1	1	69
Fondos	860.526	73.435	94.274	115.180	184.384	60.464	115.957	98.616	118.216	25.260.249
Libros	790.904	72.292	83.932	108.571	164.372	55.033	104.351	89.702	112.651	15.774.672
Otros fondos*	69.622	1.143	10.342	6.609	20.012	5.431	11.606	8.914	5.565	9.485.577
Especializadas										
Número	144	10	17	13	22	7	13	13	49	1.702
Fondos	1.693.607	45.671	141.668	179.497	275.822	57.051	105.816	142.089	745.993	32.183.555
Libros	1.564.301	42.545	119.846	176.025	211.077	56.530	81.156	141.236	735.886	25.441.370
Otros fondos*	129.306	3.126	21.822	3.472	64.745	521	24.660	853	10.107	6.742.185
Públicas										
Número	728	73	90	80	91	65	80	125	124	4.722
Fondos	5.370.479	456.420	808.224	676.892	631.971	373.432	588.777	871.643	963.120	42.190.019
Libros	5.266.832	448.006	788.534	664.546	617.551	368.672	580.499	856.843	942.181	40.695.328
Otros fondos*	103.647	8.414	19.690	12.346	14.420	4.760	8.278	14.800	20.939	1.494.691
Instituciones de enseñanza superior										
Número	74	4	13	3	26	2	4	15	7	610
Fondos	4.221.838	163.219	357.171	446.067	1.061.686	168.637	262.491	524.290	1.238.277	29.395.544
Libros	4.098.488	141.653	350.451	418.848	1.038.846	163.887	248.018	517.363	1.219.422	28.344.758
Otros fondos*	123.350	21.566	6.720	27.219	22.840	4.750	14.473	6.927	18.855	1.050.786
Total										
Número	955	88	121	97	141	75	98	154	181	7.103
Fondos	12.146.450	738.745	1.401.337	1.417.636	2.153.863	659.584	1.073.041	1.636.638	3.065.606	129.029.367
Libros	11.720.525	704.496	1.342.763	1.367.990	2.031.846	644.122	1.014.024	1.605.144	3.010.140	110.256.128
Otros fondos*	425.925	34.249	58.574	49.646	122.017	15.462	59.017	31.494	55.466	18.773.239

FUENTE: INE. Estadística de bibliotecas

*Publicaciones periódicas, manuscritos, material videográfico, material fonográfico, combinados audiovisuales, material informático, otro material.

16.1.3. Usuarios y fondos existentes en la Biblioteca de Andalucía. Año 2002

	Granada
Usuarios	3.549
Fondos	
Libros	110.668
Publicaciones periódicas	6.041
Materiales videográficos ^a	3.037
Material cartográfico ^b	3.680
Material gráfico ^c	70.151
Materiales audiovisuales ^d	9.088
Materiales informáticos ^e	948

FUENTE: Consejería de Cultura

^aIncluye microfichas, microfilms, otras microformas, diapositivas, etc.

^bIncluye mapas y planos.

^cIncluye fotos, carteles, grabados, láminas.

^dIncluye grabaciones sonoras y cintas de video.

^eIncluye disquetes, CD-ROM y DVD.

16.1.4. Bibliotecas públicas provinciales y fondos existentes en las mismas por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba ^a	Granada ^a	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla ^a	Andalucía
Nº de bibliotecas públicas provinciales	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Fondos									
Libros	45.171	93.128	118.901	74.945	74.921	108.512	96.035	124.596	736.209
Publicaciones periódicas	149	1.353	2.032	422	709	1.376	8.773	1.047	15.861
Materiales videográficos ^a	6.892	450	1.758	107	1.416	18.815	4.496	10.270	44.204
Materiales audiovisuales ^b	1.724	9.676	7.952	9.470	5.855	9.445	2.005	5.541	51.668
Materiales informáticos ^c	184	3.701	1.668	708	1.643	510	533	1.531	10.478

FUENTE: Consejería de Cultura

^aIncluye microfichas, microfilms, otras microformas, diapositivas, etc.

^bIncluye discos de vinilo, discos compactos, cintas magnetofónicas, casetes y cintas de video.

^cIncluye disquetes, CD-Rom y DVD.

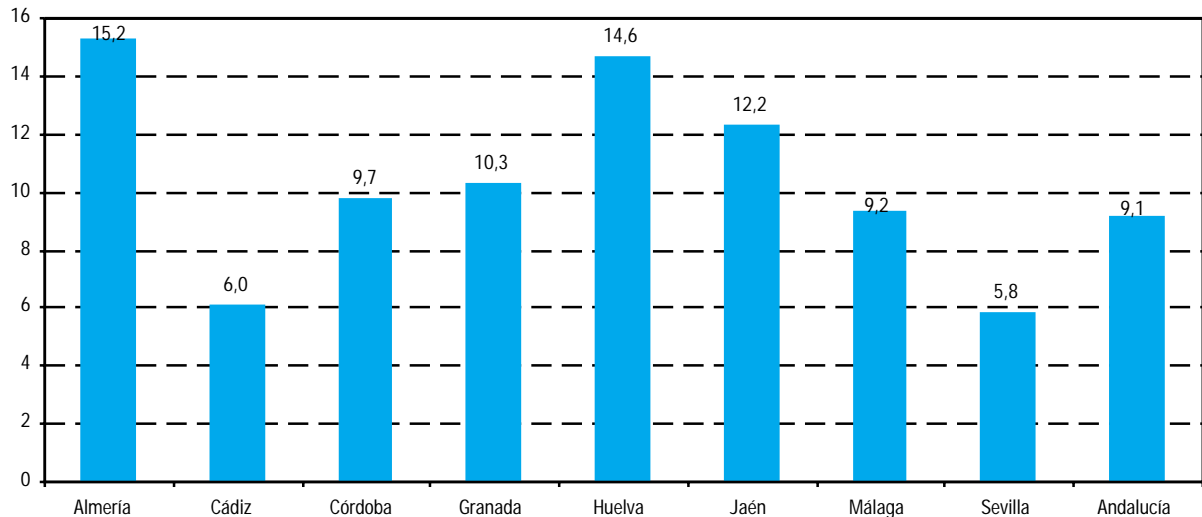
16.1.5. Bibliotecas públicas municipales y fondos existentes en las mismas por provincia. Año 2001

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Nº de bibliotecas públicas municipales	82	68	74	83	67	78	122	101	675
Fondos									
Libros	497.586	634.371	390.569	623.481	263.190	647.683	766.215	418.277	4.241.372
Publicaciones periódicas	17.952	3.156	8.977	10.507	6.588	9.576	33.737	12.192	102.685

FUENTE: Consejería de Cultura

*La información que recoge esta tabla se obtiene a partir de la realización de una Estadística Anual de bibliotecas públicas municipales, siendo el número de las mismas que han cumplimentado el cuestionario específico en cada provincia las siguientes: Almería, 71; Cádiz, 56; Córdoba, 27; Granada, 61; Huelva, 33; Jaén, 43; Málaga, 99; Sevilla, 44; Andalucía, 434.

16.1.6.G. Dotación de bibliotecas públicas provinciales y municipales por habitante y provincia. Año 2002*
(nº de bibliotecas / nº habitantes *100.000)



FUENTE: Consejería de Cultura

*Población de derecho referida a la revisión del Padrón Municipal de Habitantes de 1 de enero de 2002.

16.1.7. Bienes inmuebles sometidos a algún régimen de protección legal según interés cultural por provincia.
Año 2002 (datos a 31 de diciembre)

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Declarados como Bienes de Interés Cultural									
Monumentos	169	170	175	214	60	249	157	254	1.448
Conjuntos históricos	6	19	10	13	13	10	8	14	93
Zonas arqueológicas	12	5	5	8	4	-	13	9	56
Sitios históricos	-	-	1	1	1	1	2	-	6
Jardines históricos	-	-	2	6	-	-	3	3	14
Total	187	194	193	242	78	260	183	280	1.617
Expedientes incoados para declaración como Bienes de Interés Cultural									
Monumentos	22	19	18	51	32	37	40	26	245
Conjuntos históricos	2	11	5	4	11	13	3	7	56
Zonas arqueológicas	12	2	5	16	5	3	22	2	67
Sitios históricos	-	-	-	-	1	-	2	1	4
Jardines históricos	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Total	36	32	28	71	49	53	67	38	374
Con Expedientes incoados para su inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz									
Genérica	2	2	-	2	1	2	4	1	14
Monumentos	3	4	5	2	-	1	2	2	19
Zonas arqueológicas	2	1	-	2	-	3	-	-	8
Lugar de interés etnológico	-	1	-	1	1	1	-	1	5
Genérica colectiva	108	27	149	-	18	65	-	-	367
Total	115	35	154	7	20	72	6	4	413
Inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz									
Genérica	8	2	20	1	12	12	8	10	73
Monumentos	5	10	6	4	1	1	4	12	43
Zonas arqueológicas	1	1	2	-	1	1	1	-	7
Lugares de interés etnológico	-	2	-	1	-	1	-	2	6
Sitios históricos	-	1	-	-	-	-	-	-	1
Genérica colectiva	145	5	3	1	1	-	3	3	161
Total	159	21	31	7	15	15	16	27	291

FUENTE: Consejería de Cultura.

16. Cultura

16.1.8. Bienes muebles sometidos a algún régimen de protección legal según interés cultural por provincia. Año 2002 (datos a 31 de diciembre)

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
No vinculados con el inmueble									
Declarados como Bienes de Interés Cultural (BIC)	-	1	-	-	-	3	3	3	10
Expedientes incoados para declaración como BIC	8	1	15	5	1	-	7	14	51
Incluidos en el Inventario General de Bienes Muebles (IGBM)	14	17	46	19	-	-	37	72	205
Expedientes incoados para inclusión en el IGBM	-	1	2	1	-	-	-	1	5
Inscritos en Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz	-	-	-	1	-	-	-	-	1
Expedientes incoados para su inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz	1	3	1	-	1	2	-	1	9
Total	23	23	64	26	2	5	47	91	281
Vinculados con el inmueble									
Declarados como Bienes de Interés Cultural (BIC)	-	-	83	1	-	-	-	20	104
Inscritos en Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz	5	85	82	7	-	-	-	8	187
Expedientes incoados para su inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz	1	-	-	-	-	46	-	-	47
Total	6	85	165	8	-	46	-	28	338
Total bienes muebles	29	108	229	34	2	51	47	119	619

FUENTE: Consejería de Cultura

16.2. Producción cultural

16.2.1. Producción editorial según tipo por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Libros	251	225	580	1.209	140	325	578	2.089	5.397
Folleto	41	57	175	194	39	101	171	283	1.061
Publicaciones periódicas	22	37	67	41	20	27	54	125	393
Hojas sueltas	-	19	39	38	-	14	-	170	280
Casetes	-	9	175	3	-	-	-	66	253
Mapas	1	46	21	14	-	1	12	21	116
Postales ^a	-	6	45	135	2	6	157	46	397
C.D.	-	1	202	50	1	2	39	292	587
Carteles	1	40	145	26	9	11	2	277	511
Disquetes	-	-	1	1	-	-	-	-	2
Otros ^b	4	2	12	32	-	6	22	16	94
Total	320	442	1.462	1.743	211	493	1.035	3.385	9.091

FUENTES: Consejería de Cultura. Depósito Legal de Andalucía
INE. Estadística de la producción editorial de libros

^aIncluyen: postales, tarjetas, felicitaciones de navidad, fotografías, etc.

^bIncluyen: videos, pegatinas, partituras, láminas, almanaques, etc.

16.2.2. Libros y folletos editados por provincia. Año 2002

	Andalucía	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	España
Libros										
Títulos	4.125	175	176	384	921	120	284	483	1.582	57.174
Ejemplares (miles)	4.627	94	153	594	704	105	248	652	2.077	203.474
Folleto										
Títulos	554	14	13	77	125	18	61	98	148	9.606
Ejemplares (miles)	681	6	40	181	86	17	85	61	205	25.116
Total										
Títulos	4.679	189	189	461	1.046	138	345	581	1.730	66.780
Ejemplares (miles)	5.309	99	193	776	791	122	333	713	2.282	228.590

FUENTE: INE. Estadística de la producción editorial de libros

16. Cultura

16.3. Actividades culturales

16.3.1. Usuarios y actividades realizadas en el sistema andaluz de archivos por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Archivo General de Andalucía									
Usuarios	-	-	-	-	-	-	-	232	232
Utilización de fondos									
Préstamos	-	-	-	-	-	-	-	24	24
Consultas	-	-	-	-	-	-	-	275	275
Actividades									
Número actividades culturales	-	-	-	-	-	-	-	42	42
Asistentes	-	-	-	-	-	-	-	414	414
Centrales de las consejerías*									
Usuarios	-	-	-	-	-	-	-	1.262	1.262
Utilización de fondos									
Préstamos	-	-	-	-	-	-	-	2.784	2.784
Consultas	-	-	-	-	-	-	-	4.424	4.424
Actividades									
Número actividades culturales	-	-	-	-	-	-	-	25	25
Asistentes	-	-	-	-	-	-	-	199	199
De titularidad estatal (históricos provinciales y Real Chancillería de Granada)									
Usuarios	1.911	934	297	383	258	1.052	898	2.525	8.258
Utilización de fondos									
Préstamos	1	87	1	6	-	93	43	31	262
Consultas	3.803	4.010	2.999	3.238	1.084	2.943	4.868	7.250	30.195
Actividades									
Número actividades culturales	2	12	4	7	16	15	13	33	102
Asistentes	75	561	87	240	304	527	364	2.829	4.987

FUENTE: Consejería de Cultura

*Esta información has sido remitida por 12 (de 13) archivos centrales de las consejerías.

16.3.2. Usuarios y servicios en las bibliotecas públicas provinciales por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Usuarios	165.194	295.959	180.298	367.476	322.009	135.544	76.382	462.025	2.004.887
Servicios									
Consultas	2.325	..	55.336	221.607	9.588	1.080	224.567	1.084.116	..
Préstamos	33.157	171.083	75.824	145.743	136.912	132.860	13.554	148.496	857.629

FUENTE: Consejería de Cultura

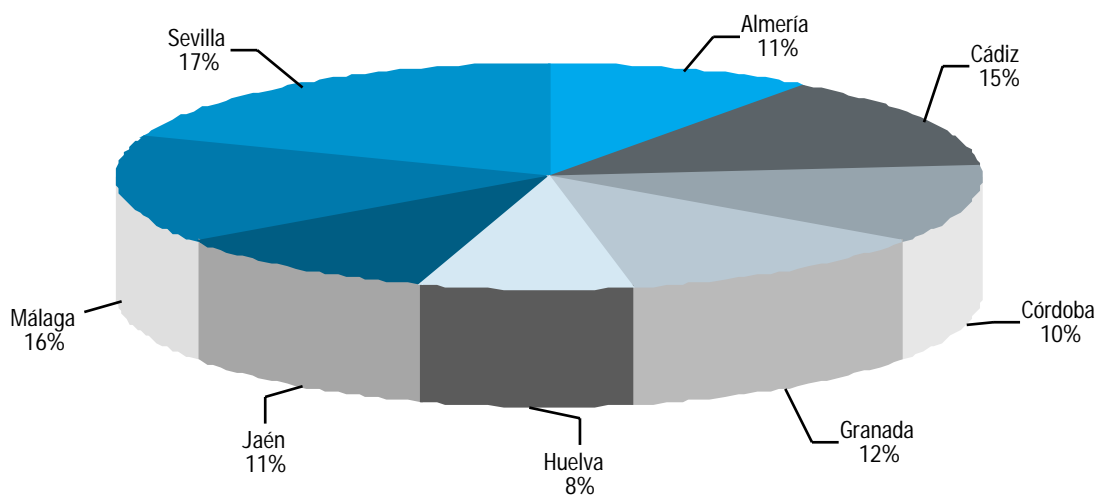
16.3.3. Usuarios y servicios en las bibliotecas públicas municipales por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Usuarios	558.144	688.798	460.788	452.377	221.446	566.018	1.015.227	659.440	4.622.238
Servicios									
Consultas	812.795	411.494	287.934	790.855	229.279	523.835	1.228.397	500.936	4.785.525
Préstamos	292.326	153.283	168.498	225.299	64.583	178.817	296.496	277.073	1.656.375

FUENTE: Consejería de Cultura

*La información que recoge esta tabla se obtiene a partir de la realización de una Estadística Mensual de bibliotecas públicas municipales, siendo el número de las mismas que han cumplimentado el cuestionario específico en cada provincia las siguientes: Almería, 77; Cádiz, 61; Córdoba, 64; Granada, 64; Huelva, 52; Jaén, 61; Málaga, 120; Sevilla, 60; Andalucía, 559.

16.3.4.G. Distribución de los usuarios en bibliotecas públicas por provincia. Año 2002



El total de los usuarios de las bibliotecas públicas en Andalucía fue 6.630.674

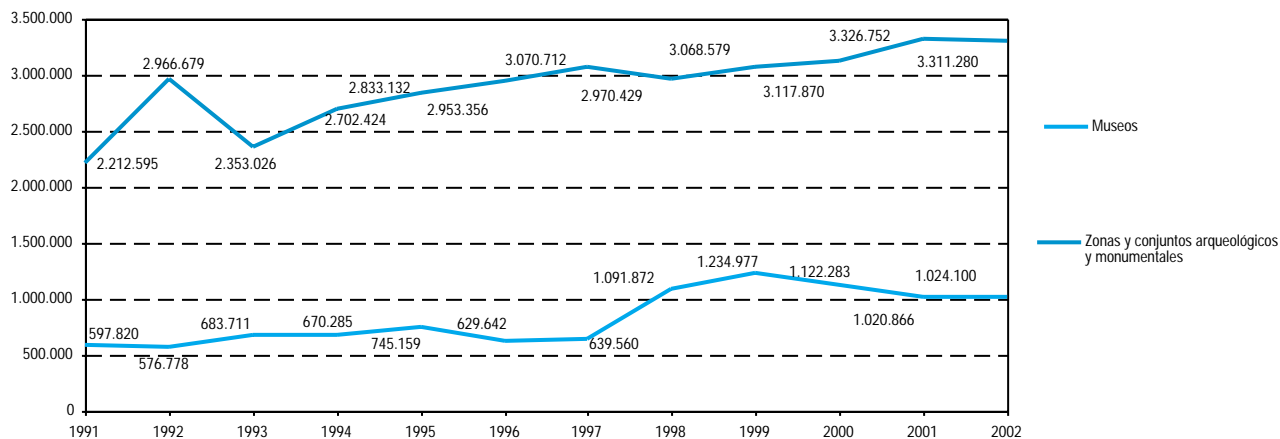
FUENTE: Consejería de Cultura

16.3.5. Usuarios y actividades realizadas en los centros de la Consejería de Cultura por provincia. Año 2002

	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía
Centro Andaluz de la Fotografía									
Exposiciones itinerantes y en el CAF	39	-	-	-	-	-	-	-	39
Talleres fotográficos	9	-	-	-	-	-	-	-	9
Centro Andaluz de Flamenco									
Consultas de fondos	-	16.519	-	-	-	-	-	-	16.519
Exposiciones (número de visitantes)	-	19.475	-	-	-	-	-	-	19.475
Visitas institucionales (número de visitantes)	-	2.202	-	-	-	-	-	-	2.202
Biblioteca de Andalucía									
Usuarios	-	-	-	3.549	-	-	-	-	3.549
Consultas	-	-	-	6.645	-	-	-	-	6.645
Filmoteca de Andalucía									
Archivo filmico									
Consultas	-	-	178	-	-	-	-	-	178
Investigadores	-	-	178	-	-	-	-	-	178
Biblioteca/hemeroteca									
Consultas	-	-	226	-	-	-	-	-	226
Videoteca/fonoteca									
Visionados videoteca	-	-	1.080	-	-	-	-	-	1.080
Audiciones	-	-	23	-	-	-	-	-	23
Proyecciones									
Número sesiones	-	-	188	-	-	-	-	-	188
Espectadores	-	-	12.144	-	-	-	-	-	12.144
Número ciclos	-	-	45	-	-	-	-	-	45
Centro de Documentación Musical de Andalucía									
Lectores	-	-	-	1.502	-	-	-	-	1.502
Consultas de fondos	-	-	-	4.919	-	-	-	-	4.919
Préstamos de fondos	-	-	-	1.530	-	-	-	-	1.530
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico									
Documentación									
Consultas de fondos propios	-	-	-	-	-	-	-	3.398	3.398
Peticiones de información	-	-	-	-	-	-	-	945	945
Proyectos de investigación	-	-	-	-	-	-	-	5	5
Accesos al Servidor de Internet	-	-	-	-	-	-	-	812.404	812.404
Intervención									
Servicios prestados para la intervención en el patrimonio histórico	-	-	-	-	-	-	-	29.583	29.583
Intervenciones en el patrimonio histórico	-	-	-	-	-	-	-	36	36
Formación y difusión									
Cursos, jornadas y congresos	-	-	-	-	-	-	-	30	30
Asistentes	-	-	-	-	-	-	-	1.154	1.154

FUENTE: Consejería de Cultura

16.3.6.G. Evolución de los visitantes a museos y a zonas y conjuntos arqueológicos y monumentales en Andalucía. Años 1991-2002*



FUENTE: Consejería de Cultura

* Museo de Almería: cerrado al público por obras. Los datos corresponden a visitantes de exposiciones temporales ubicadas en la B.P.P.

'Fco. Villaespesa' y en el Archivo Histórico Provincial.

A.A. Teatro Romano de Cádiz: abierto al público a partir de abril de 1994. Cerrado por obras desde el 29/8/01.

Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba: permaneció cerrado al público en 1991.

Museo de Bellas Artes de Córdoba: cerrado al público desde abril hasta el 16 de julio de 1996 por obras.

A.M. Sinagoga de Córdoba: cerrado por obras desde abril de 1999 hasta finales de 2000. Se vuelven a registrar visitantes desde enero de 2001.

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada: cerrado desde el 26 de julio de 1999 a junio de 2000 por obras.

Museo de Bellas Artes de Granada: cerrado desde el 10 de octubre de 1994 hasta octubre de 1995 por obras en el Palacio de Carlos V.

Museo de Casa de los Tiros de Granada: cerrado desde 1991 a febrero de 2000. En 1997 y 1998 se han contabilizado los visitantes a una sala habilitada para exposiciones temporales.

Museo de la Alhambra de Granada: cerrado desde el 10 de octubre de 1994 hasta el 21 de octubre de 1995 por obras en el Palacio de Carlos V.

Los datos del 1 de abril al 30 de septiembre de 1995 corresponden a la exposición "Arte Islámico en Granada.

Propuesta para un Museo de la Alhambra". Cerrado de febrero a septiembre de 1997.

Palacio Dar-Al-Horra: permanece cerrado desde enero de 2000 por obras de mantenimiento.

Museo Arqueológico de Úbeda (Jaén): permaneció cerrado en 1991.

Museo de Málaga. Sección Arqueología: cerrado desde agosto de 1996 por obras en La Alcazaba.

Museo de Málaga. Sección Bellas Artes: cerrado desde el 1-9-97. El día 14 de noviembre de 2000 se inaugura una exposición llamada "Primeras donaciones".

A.A. Baños Árabes de Ronda (Málaga): cerrado desde el 15 de febrero de 1996 hasta octubre de 1997 por obras de restauración.

Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla: cerrado el 5-2-98 para su incorporación al Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Se vuelven a registrar visitantes desde enero de 1999.

Museo de Bellas Artes de Sevilla: cerrado desde el 27/10/00 a enero-2001 por obras.

16.3.7. Visitantes a museos y a zonas y conjuntos arqueológicos y monumentales por provincia. Año 2002

Museos	Visitantes	Conjuntos	Visitantes
Almería		Almería	
Museo de Almería ^a	5.689	Conjunto monumental Alcazaba	139.892
		Área arqueológica Los Millares de Santa Fé de Mondújar	3.837
Cádiz		Cádiz	
Museo de Cádiz	65.534	Conjunto arqueológico Baelo Claudia, Bolonia (Tarifa)	96.191
		Área arqueológica Teatro Romano ^b	-
		Área arqueológica Castillo Doña Blanca, El Puerto de Sta María	3.441
		Área arqueológica de Carteia, Guadarranque (San Roque)	3.626
Córdoba		Córdoba	
Museo Arqueológico y Etnológico	39.267	Conjunto arqueológico Madinat Al-Zahra	186.175
Museo de Bellas Artes	53.353	Área monumental Sinagoga	296.157
Granada		Granada	
Museo Arqueológico y Etnológico	61.795	Conjunto monumental La Alhambra y Generalife	2.162.372
Museo de Bellas Artes	102.994	Área arqueológica Peña de los Gitanos de Montefrío	6.756
Museo Casa de los Tiros	7.359	Área arqueológica Baños Árabes El Bañuelo	51.973
Museo de la Alhambra	179.555		
Huelva		Huelva	
Museo de Huelva	24.960	Área arqueológica Peña Arias Montano de Alajar	23.832
		Área arqueológica Dolmen de Soto de Trigueros	2.526
Jaén		Jaén	
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir de Cazorra	26.319	Área arqueológica de Cástulo (Linares)	3.574
Museo de Jaén	28.329		
Museo Monográfico de Cástulo de Linares	7.899		
Museo Arqueológico de Úbeda	25.775		
Málaga		Málaga	
Museo de Málaga. Sección Arqueología ^b	-	Área arqueológica Dolmen el Romeral de Antequera	9.815
Museo de Málaga. Sección Bellas Artes ^c	-	Área arqueológica Dólmenes de Menga y Viera de Antequera	46.436
Palacio Episcopal ^d	66.825	Área arqueológica Acinipo de Ronda	11.969
		Área arqueológica Baños Árabes de Ronda	52.537
Sevilla		Sevilla	
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	63.885	Conjunto arqueológico de Itálica (Santiponce)	203.188
Museo Arqueológico	55.222	Área arqueológica Dólmenes Matarrubilla de Valencina Concepción	6.983
Museo de Artes y Costumbres Populares	53.804		
Museo de Bellas Artes	155.536		
Total	1.024.100	Total	3.311.280

FUENTE: Consejería de Cultura

^aCerrado por obras. Los datos corresponden a visitantes a exposiciones en la sala 'Testimonios Arqueológicos' ubicada en B.P.P. 'Fco. Villaespesa'.

^bCerrado por obras en La Alcazaba.

^cCerrado desde el 1 de septiembre de 1997.

^dLos datos corresponden a visitantes a una sala de exposiciones gestionada por la Consejería de Cultura, ubicada en el Palacio Episcopal de Málaga.

^eCerrado por obras en el año 2002 (desde 29/8/01).